**ПРОГРАМА НА КАМЕРНИЯ КОНЦЕРТ**

**Луиза Село, флейта**

**Милена Моллова, пиано**

25 януари 2013, 18:00 часа

**Джузепе Верди Фантазия по теми из операта „Трубадур”**

(1813 – 1901) обработка за флейта и пиано от Рафаеле Гали (1824 – 1889)

**Алфредо Казела Баркарола и скерцо**

(1883 – 1947) *за флейта и за пиано*

**Лучано Берио** **Секвенция за соло флейта (1958)**

(1925 – 2003)

**Давиде Андзаги** **Рима** за флейта и пиано (2012)

(1942) *световна премиера*

**Джоакино Росини** **Каватина** „Una voce poco fa” из „Севилският бръснар”

(1792 – 1868) *обработка за флейта и пиано от Жан Тюло (1786 – 1865)*

**Райнер Бишоф** **„Пиеро I**” за соло флейта (2009)

(1947)

**Джовани Паизиело** **„Красивата мелничарка”** – Капричио № 3

(1740 – 1816) *за соло флейта*

**Винченцо Белини** **Фантазия по теми из операта „Норма”** оп. 168 № 4

(1801 – 1835) обработка за флейта и пиано от Рафаеле Гали (1824 – 1889)